

Принята  
Педагогическим советом  
протокол № 5 от 27.08.2024 г.

Утверждена  
приказом МБОУ «Белоярская ШИ»  
от 28.08.2024 г. № 125-4

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Белоярская школа - интернат»**

Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
«Серпантин» (спортивно-оздоровительное направление)  
5-7 классы

**с. Белый Яр, 2024**

## Пояснительная записка

### Общие цели:

- укрепление здоровья обучающихся посредством развития танцевальных качеств;
- развитие двигательных реакций, точности движения, ловкости.

### Общая характеристика.

Танец способен в значительной степени обогатить и закрепить двигательный опыт детей и минимизировать те негативные моменты, которые имелись в их предшествующем физическом развитии и/или продолжают существовать.

**Цель программы:** раскрытие творческого потенциала обучающихся средствами танцевального искусства.

Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через танцевальное искусство, восприятие духовного опыта человечества, как основы приобретения личностного опыта;
- развитие танцевальных способностей, фантазии и воображения;
- освоение практических приемов и навыков танцевального мастерства.

В целом занятия художественной направленности способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач нравственного и эстетического воспитания.

### Личностные результаты:

В процессе занятий музыкально-ритмическими движениями у детей развиваются музыкальный слух, память, внимание; воспитываются морально-волевые качества: ловкость, точность, быстрота, целеустремленность. Приобщаясь к образцам народной, русской, хакасской классической и современной музыки, формируется нравственный образ ребенка, развивается музыкальность и художественный вкус, воспитывается любовь к Родине. При правильном отборе музыкально-ритмические движения укрепляют сердечные мышцы, улучшают кровообращение, дыхательные процессы, развивают мускулатуру. Исполняя групповые, парные танцы, участвуя в подвижных музыкальных играх, у детей воспитывается активность, дисциплинированность, чувство коллективизма, умение оценить себя и товарища.

### Предметные результаты:

Музыкальный ритм способствует упорядочению движений и облегчает владение ими. Вырабатываются такие свойства движения как мягкость, пружинистость, энергичность, пластичность; укрепляется организм ребенка, улучшается осанка. Видя красоту движения в играх, плясках, танцах, хороводах, стремясь выполнить движения как можно красивее, изящнее, согласовывать с музыкой, ребенок развивается эстетически, приучается видеть и создавать прекрасное.

### Содержание курса:

Танцевальные композиции: «Новое поколение», «Добрый Новый год!», элементы русский народного танца и хакасского народного танца, «Слушай сердце».

### **Планируемые результаты:**

#### **Знать:**

- представление об истории возникновения танцевального искусства;
- основные жанры музыкальных произведений (пляска, вальс, полька, марш);
- движения для начала и для окончания танца;
- простейший ритмический рисунок.

#### **Уметь:**

- понимать и принимать правильное исходное положение;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на характер музыки;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- работать в команде;
- правильно выполнять движения;
- понимать и чувствовать ответственность за правильное исполнение танца на выступлениях.

#### **Материально-техническое обеспечение**

Костюмы и обувь для танцев подбираются индивидуально и предоставляются обучающимся бесплатно. Для проведения репетиций и выступления на общешкольных мероприятиях используются технические средства: колонки, ноутбук.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения занятия		Основные виды деятельности обучающихся
			План	Факт	
<b>I четверть (8 часов)</b>					
1.	Детская аэробика. Разминка к танцу.	1	06.09		Сбор участников коллектива Ознакомление с репертуаром на учебный год. Разучивание разминки.
2.	Танцевальные элементы	1	13.09		Разминка. Знакомство с основными танцевальными элементами.
3.	Танец «Новое поколение»	2	20.09		Разминка. Разучивание элементов танца.
4.			27.09		
5.		3	04.10		Разминка. Соединение элементов танца.
6.			11.10		
7.			18.10		
8.	Закрепление изученных танцевальных элементов.	1	25.10		Разминка. Закрепление основных танцевальных элементов
<b>II четверть (8 часов)</b>					
9.	Детская аэробика. Танцевальные элементы.	1	08.11		Разминка. Повторение танцевальных элементов.
10.	Танцевальная импровизация.	1	15.11		Разминка. Свободная танцевальная импровизация под заданную музыку.

11.	Танец «Добрый Новый год!»	3	22.11		Разминка. Разучивание элементов танца.
12.			29.11		
13.			06.12		
14.		2	13.12		Разминка. Соединение элементов танца. Выступление на ОШМ
15.			20.12		Разминка. Репетиция к выступлению на ОШМ
16.	Закрепление изученных танцевальных элементов.	1	27.12		Разминка. Закрепление основных танцевальных элементов
<b>III четверть (11 часов)</b>					
17.	Детская аэробика. Танцевальные элементы.	1	10.01		Разминка. Повторение танцевальных элементов.
18.	Танцевальные элементы русского народного танца	1	17.01		Разминка. Разучивание основных танцевальных элементов русского народного танца.
19.	Русский народный танец	3	24.01		Разминка. Разучивание элементов танца.
20.			31.01		Разминка. Соединение элементов танца.
21.			07.02		
22.	Танцевальные элементы хакасского народного танца	1	14.02		Разминка. Разучивание основных танцевальных элементов хакасского народного танца.
23.	Хакасский народный танец	3	21.02		Разминка. Разучивание элементов танца.

24.			28.02		Разминка. Соединение элементов танца.
25.			06.03		
26.	Закрепление изученных танцев	2	13.03		Разминка. Закрепление танцевальных композиций.
27.			20.03		
<b>IV четверть (7 часов)</b>					
28.	Детская аэробика. Танцевальные элементы.	1	03.04		Разминка. Повторение танцевальных элементов.
29.	Танцевальная импровизация.	1	10.04		Разминка. Свободная танцевальная импровизация под заданную музыку.
30.	Танец «Слушай сердце»	4	17.04		Разминка. Разучивание элементов танца.
31.			24.04		Разминка. Соединение элементов танца.
32.			08.05		
33.			15.05		Разминка. Репетиция к выступлению на ОШМ
34.	Закрепление изученных танцев	1	22.05		Разминка. Репетиция к выступлению на ОШМ Закрепление танцевальных композиций.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390091

Владелец Кузнецова Светлана Владимировна

Действителен с 02.04.2024 по 02.04.2025